

JEUNE PUBLIC · 4 ANS +

JEAN DE LA LUNE

23/03/25 15h00 PAR LA COMPAGNIE DÉRIVATION

Jean de la Lune, c'est avant tout un album réalisé en 1969, par Tomi Ungerer, un des plus importants auteurs de littérature jeunesse (connu notamment pour *Les trois brigands*). Tout comme *E.T.*, Jean de la Lune nous met face à la présence d'un extra-terrestre sur Terre et faces aux réactions de chacun.

Seul habitant de la Lune, Jean s'ennuie un peu. Perché là-haut dans le ciel, il aimerait descendre sur la Terre pour s'amuser avec les humains. Soudain, une comète qui passait par là le frôle. Sans hésiter, Jean s'y accroche et atterrit sur notre planète. Mais sa venue déclenche la panique et bien vite soldats et policiers sont envoyés pour l'attraper et le jeter au cachot.

Grâce à la poésie d'un personnage enfantin qui pose un regard résolument optimiste sur une société

totalitaire, Jean de la Lune questionne la nécessaire désobéissance aux ordres absurdes. En suivant les aventures du doux extraterrestre, les enfants à partir de 4 ans poseront un nouveau regard sur le monde qui les entoure et s'ouvriront à l'inconnu...



Pourquoi on aime On aime retrouver sur scène ce grand classique de la littérature de jeunesse du génial Tomi Ungerer, dans une version dynamique. Et

puis on aime aussi car ça fait un peu réfléchir à l'art de la désobéissance.

GOÛTER (BOISSON + COLLATION) 2 €

// ENTRÉE : 9 € / "JE CHOISIS MON PRIX D'ENTRÉE" ENTRE 10 € ET 15 €



PROCHAIN SPECTACLE JEUNE PUBLIC 5 ANS + IN PETTO (INTERNO) 18.05 À 15H

CONFÉRENCE AU CINÉMA LE TOTEM

LA PUISSANCE SEXUELLE DES FEMMES

PAR JOËLLE SMETS

06/03/25 20h15



Depuis des siècles, le système de domination masculine encadre et limite la sexualité féminine pour mieux la contrôler. Aujourd'hui encore, malgré les luttes féministes et la libération sexuelle, les femmes continuent de servir le plaisir masculin, sacrifient leurs et ne sont pas pleinement heureuses au lit. Pourtant leurs potentialités sexuelles sont très grandes. En les découvrant et en prenant leur vie intime en main, les femmes peuvent non seulement s'épanouir sensuellement mais aussi s'affirmer personnellement

et vivre des relations plus égalitaires. Alors, prêt(e)s à briser les chaînes et à découvrir votre fonctionnement érotique ?

Ancienne journaliste, sexologue clinicienne, membre de la Société des sexologues universitaires de Belgique (SSUB), Joëlle



Smet travaille l'ULB où ses recherches portent sur le désir sexuel féminin.



Dans le cadre de la Journée internationale des Droits des Femmes Le Soroptimist Lierre-Vresse offrira un verre de l'amitié après la conférence

// ENTRÉE : 9 €



PROCHAINE CONFÉRENCE GUIDO HOSSAY : L'HABITAT FORESTIER, UNE ARCHÉOLOGIE NATURELLE MÉCONNUE 13.05 À 20H15

CINÉMA CROISSANTS ADMIS · 6 ANS +

ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

23/02/25 PDJ 09h - FILM 10h

Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Un jour, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfoncé alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire

encore que l'ogre de la région...

Adaptée de la bande dessinée de Winshluss *Dans la forêt sombre et mystérieuse*, cette fable en forme de plaidoyer pour les enfants fragiles mais agiles du ciboulot est portée par une mise en scène cosignée par deux auteurs aguerris de l'animation. Quel brio dans ce feu d'artifice coloré ! Xavier Leherpeur, L'Obs



// ENTRÉE FAMILLE (4 PERS. MAX) : 15 € / 6 € PERS. SUPP. / PETIT DÉJEUNER (RÉSERVATION INDISPENSABLE) : 3 OU 4,50 €/PERS. SELON LA FORMULE



CONFÉRENCE AU CINÉMA LE TOTEM

À LA DÉCOUVERTE DE NOS CHAPELLES (DES VILLAGES DE BRAS, FREUX, RONDU, SÉVISCOURT)

PAR PIERRE-YVES HOTTON

24/03/25 20h15

Les chapelles font partie de notre patrimoine rural et de notre paysage depuis de nombreuses décennies. Il nous arrive même de passer à côté sans y prêter attention, notre regard étant

habitué à leur présence. Mais connaissons-nous leur histoire et les raisons de leur construction ?

La conférence sera présentée par Pierre-Yves Hotton

(professeur de sciences humaines et Président du Cercle Art et Histoire de Libramont).

// ENTRÉE : 9 €



CINÉMA INSOLITE (à la salle du Conseil communal)

SECOND TOUR

07/03/25 20h15



Journaliste politique en disgrâce placée à la rubrique football, Mademoiselle Pove est sollicitée pour suivre l'entre-deux tours de la campagne présidentielle. Le favori est Pierre-Henry Mercier, héritier d'une puissante famille française et novice en politique. Troublée par ce candidat qu'elle a connu moins lisse, Mademoiselle Pove se lance dans une enquête aussi étonnante que jubilatoire.

Rythme effréné et situations rocambolesques en cascade pour une intrigue loufoque qui devient ici et là très poétique. Cécile de France et Nicolas Marié en duo burlesque sont irrésistibles. Albert Dupontel s'amuse avec maestria et beaucoup de style des artifices du cinéma pour servir intelligemment sa fable et dire toutes ses inquiétudes. Fabienne Bradfer, Le Soir

AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMUNE DE LIBRAMONT-CHEVIGNY

// ENTRÉE : 5 €



CONFÉRENCE AU CINÉMA LE TOTEM

ROMMEL TRAVERSE LES ARDENNES EN 1940

PAR HUGUES WENKIN

21/04/25 20h15

Le Maréchal Rommel est passé deux fois dans nos contrées : la première en Gaume en 1914 et la seconde dans le nord de l'Ardenne en mai 1940. Qui était vraiment ce général pratiquement sanctifié après guerre ? Comment se battait-il ? Était-il aussi

chevaleresque qu'on le prétendait ? Les dernières recherches à son sujet permettent de dresser un autre portrait du personnage : chef de guerre implacable et nazi carriériste. Retour sur ce trajet impétueux à travers nos Ardennes.

Hugues Wenkin, historien et ingénieur, est l'auteur de 35 ouvrages, il prépare actuellement un doctorat sur la Drôle de Guerre en Belgique.

// ENTRÉE : 9 €



La Zine

du Totem Libramont-Chevigny

#24

MAR/AVR 2025



2^e FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR CENTRE ARDENNE
Du 01 - 13 avril

JASPER STEVERLINCK THE HEALING TOUR

01/03/25

le totem
CENTRE CULTUREL LIBRAMONT-CHEVIGNY

2^e Du 01 > 13 avril

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

CENTRE ARDENNE

MARDI 01 AVRIL À 20H **LES JOYEUX LARRONS · LIBRAMONT**

La Pomme de la discorde

MERCREDI 02 AVRIL À 20H **LES BAHUTEURS · TRONQUOY**

Lorsque le rideau tombe

JEUDI 03 AVRIL À 20H **THÉÂTRE LE PAPILLON · LIBIN**

Oscar

VENDREDI 04 AVRIL À 20H **LES EXPLORATEURS · VAUX/SÛRE**

Belles sœurs

SAMEDI 05 AVRIL À 20H **GRANDVOIR**

Basile en cavale

DIMANCHE 06 AVRIL À 16H30 **CERCLE WALLON · YESQUEVILLE**

Mon dju ! Mon dju ! Tot...mês nin ça !

MERCREDI 09 AVRIL À 20H **ACADÉMIE · BOUILLON + SAINT-ANDRÉ · OCHAMPS**

Pause caddie

JEUDI 10 AVRIL À 20H **LES CHATS R'LATANTS · NEUVILLERS**

Le diable au cor

VENDREDI 11 AVRIL À 20H **LA CHAPELLE · ASSENOIS**

C'est la belle nuit de Noël

SAMEDI 12 AVRIL À 16H30 & 20H **MINI CHARLOTS + LES CHARLOTS · FREUX**

Où est passé le père Noël, Le permis de conduire, On docteur fwart pressé

+ Grand-mère est amoureuse

DIMANCHE 13 AVRIL À 16H30 **LE CONCORDIA · ARVILLE**

L'Ardènète s'la digue



// ENTRÉE (SÉANCE) : 8 € / - 12 ANS : 4 €
 / PRIX DÉGRESSIF À PARTIR DE 2 SPECTACLES (FORMULE PASS)
 / PASS 12 SPECTACLES : 72 €
 / ART.27 : 1,25 €

CONCERT

JASPER STEVERLINCK

THE HEALING TOUR

01/03/25 20h30

Souvent comparé à Jeff Buckley ou Freddy Mercury, l'ancien leader du groupe Arid a sorti son troisième album, *The Healing*, le 31 janvier dernier. La plus belle voix de Flandre assurément, une voix unique, puissante, chaleureuse et pleine d'émotions qui transforme chacun de ses concerts en une expérience profondément inoubliable.

Jasper Steverlinck est l'un des artistes belges les plus populaires depuis plus de 25 ans. Ses capacités vocales s'étendent à l'infini et il n'existe aucun genre qu'il ne maîtrise pas : du métal au rock, en passant par l'intime et le classique. Au cours des 25 dernières années, Bono, Randy Newman, Eddie Vedder, Robbie Krieger des Doors et Dave Navarro (ancien guitariste des Red Hot Chili Peppers) ont fait l'éloge de la voix unique de Jasper. L'âme d'un poète, la voix d'un ange, c'est ainsi qu'on le décrit le plus justement.

Stéphane Reigner, musiczine.net

// ENTRÉE : 32 € / - 25 ANS : 21 €
 / ABONNEMENT CULTURAMA : 28,50 €



TREEHOUSE DAY

29/03/25 20h15

CONCERT JAZZ

DANS LE CADRE DU JAZZ TOUR DES LUNDIS D'HOTENSE

LES LUNDIS D'HOR TENSE

Poser son dos contre l'écorce, voir sans être vu, marcher en équilibre sur une branche, contempler le monde... Autant de petites choses qui évoquent la liberté et l'authenticité qui caractérise la musique de ce duo.

Treehouse Days explore la relation épiquie entre la voix d'Emily Allison et la contrebasse de Boris Schmidt et regarde le monde à travers les yeux des êtres vivants et objets qui nous côtoient au quotidien. Que vivent les arbres aux côtés des humains depuis la nuit des temps ? Quelles rencontres étonnantes un banc public fait-il chaque jour ? Que ressent un bébé au moment de son arrivée dans un nouveau monde ?

Les textes sur mesure viennent habiller les compositions d'Emily Allison et de Boris Schmidt, et cotéent quelques chansons connues et réinventées, le tout dans un style que l'on pourrait qualifier de jazz-folk indie. Un échange intimiste au

// ENTRÉE : 16 € / - 25 ANS : 10,50 €
 / ABONNEMENT CULTURAMA : 14 €



CONCERT JAZZ

DANS LE CADRE DU JAZZ TOUR DES LUNDIS D'HOTENSE

LES LUNDIS D'HOR TENSE

MACONDO TRIO

17/04/25 20h15



Macondo Trio présente une musique originale et personnelle, mêlant compositions et cantiques réinterprétés. L'esprit du jazz et la place à l'improvisation sont bien présents, ce qui rend la musique

contrebasse laisse parfois place à la basse électrique pour des morceaux plus énergiques, presque dansants, avec un esprit de transe et de lâcher prise. *Macondo Trio* entraîne le public dans un lieu où le

temps est relatif, où les cycles s'entremêlent et les mélodies restent ancrées dans les corps et les esprits. Les musiciens s'y retrouvent pour y vivre un moment de partage, de dialogue et de communion. La fusion des énergies se transmet au travers de grooves envoûtants, de motifs répétitifs et d'improvisations débridées. L'histoire se répète, n'est jamais la même. Et les choses prennent leur sens lorsque l'auditeur, ouvert et attentif, se laisse emporter par la vague déferlante de la musique qui se propage.

Chaque morceau raconte une histoire et transmet des sentiments. La

// ENTRÉE : 16 € / - 25 ANS : 10,50 €
 / ABONNEMENT CULTURAMA : 14 €



Libramonissime



« RÉSERVEZ VOTRE EXEMPLAIRE DU JEU »

// PRIX : 45 €

Calendrier de la saison complet et mis à jour sur letotem.be

Croissants admis	23.02 Angelo dans la forêt mystérieuse
Concert	01.03 Jasper Steverlinck : The Healing Tour
Conférence	06.03 La puissance sexuelle des femmes
Cinéma insolite	07.03 Second tour
Cinéma	18.03 Filmystère
Spectacle jeune public 4+	23.03 Jean de la Lune
Conférence	24.03 À la découverte de nos chapelles
Concert	29.03 Treehouse Days
Théâtre	01.04 > 13.04 2 ^e Festival de Théâtre Amateur
Cinéma	15.04 Filmystère
Concert	17.04 Macondo Trio
Conférence	21.04 Rommel traverse les Ardennes en 1940

EXPO

VIV'LA DIFFÉRENCE !
 28/02 > 15/03

À l'initiative du service ASSILux (Association Socialiste pour la Santé et l'Inclusion en Luxembourg), plusieurs classes de 6^e primaire, se sont lancées dans la création d'œuvres artistiques collectives sur les thématiques de l'inclusion et de la différence.



Le Totem Libramont-Chevigny
 Avenue d'Houffalize, 56d
 6800 Libramont-Chevigny
 Tél. 061 22 40 17
hello@letotem.be

Le Centre culturel est ouvert au public :

- Du lundi au jeudi de 9h30 à 12h et de 13h à 16h,
- Le vendredi de 9h30 à 12h30
- Une heure avant le début de chaque spectacle

Sauf mention contraire, tous les textes sont rédigés par l'équipe du Centre culturel et © photos D.R.

Éditeur responsable :
 Olivier Orianne
 Avenue d'Houffalize, 56d
 6800 Libramont

